

1. Die Beredsamkeit
2. Warnung
3. Wie der Hirsch schreit (N°1 du Psaume op. 42)
4. Wer nur den lieben Gott lässt walten
(N° 1 et 2 de la Cantate du même nom)
5. Danses slave op.72 n°1 pour piano à 4 mains
6. Danses slave op.72 n°2 pour piano à 4 mains
7. Der Gang zum Liebchen op. 31 Nr. 3
8. O schöne Nacht op. 92 Nr. 1
9. Danses slaves op. 72 n° 3 pour piano à 4 mains
10. Danses slaves op. 72 n°4 pour piano à 4 mains
11. Zigeunerleben op. 29 Nr. 3
12. Beim Abschied zu singen op. 84

J. Haydn
 J. Haydn
 F. Mendelssohn
 F. Mendelssohn
 A. Dvorak
 A. Dvorak
 J. Brahms
 J. Brahms
 A. Dvorak
 A. Dvorak
 R. Schumann
 R. Schumann

Enregistré lors des concerts du
 21 et 22 novembre au Sacré-Coeur
 d'Estavayer et au Musée d'art et d'histoire
 de Fribourg
 Chœur ArsIs
 (solistes : Salomé Zangerl, Marielle Savoy,
 Bettina Jorand, Julie Hoogewoud, François
 Bagnoud, Hervé Saudan)

Piano : Eric Cerantola
 Direction : Pierre-Fabien Roubaty

Enregistrement : Jérôme Kuhn
 Affiche et pochette cd : Valentin Richoz

